



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
Istituto Comprensivo "A. Manzoni"
Via XXV Aprile 28 - 24042 Capriate San Gervasio (Bg)

Scuole Primarie: Capriate, San Gervasio, Filago - Scuole Secondarie di I Grado: Capriate, Filago
Tel: 02/9090759-02/90980484 - Fax: 02/92091821
Cod. Fisc.: 82005050164 - Cod. Mecc.: BGIC83400X - Codice Univoco Ufficio: UFJMK6
Email: bgic83400x@istruzione.it - bgic83400x@pec.istruzione.it
Sito web: www.iccapriate.edu.it

Capriate, li 16/11/2021

**ALL'ALBO DELL'ISTITUTO
AL SITO WEB DELLA SCUOLA
AGLI ISTITUTI SCOLASTICI
STATALI
A TUTTI GLI INTERESSATI**

BANDO PUBBLICO PER IL REPERIMENTO DI ESPERTI P.D.S. 2021-2022
L'ISTITUTO COMPrensIVO "A.MANZONI" DI CAPRIATE SAN GERVASIO

Rappresentato legalmente dal Dirigente Scolastico

- VISTE** le proposte progettuali avanzate dai docenti per l'a.s. 2021/2022;
- VISTO** che i progetti sono inseriti nel Piano Triennale per l'Offerta Formativa relativo al triennio 2019/2022;
- VISTA** la delibera n. 125 del Consiglio d'Istituto del 06/07/2021 di approvazione delle proposte di Progetti inseriti nel Piano Diritto allo Studio per l'a.s. 2021/2022;
- VISTA** la delibera n° 20 del Consiglio d'Istituto del 21/02/2019 di approvazione del Regolamento d'Istituto riguardante la disciplina per il conferimento di incarichi di collaborazione;
- VISTA** la delibera n° 111 del Consiglio d'Istituto del 28.01.2021 di adeguamento del Regolamento Individuazione Esperti Esterni con approvazione del nuovo Modello A (schema di domanda) e Modello B (Autocertificazione titoli) e successive modifiche ed integrazioni del 12/10/2015;
- VISTA** la legge 7 agosto 1990 n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della Legge 16 marzo 1997, n. 59;
- VISTO** il D. Lgs. 165/2001 "Testo sul pubblico impiego";
- VISTO** D.L. 28 agosto 2018, n. 129, pubblicato in G.U. Serie Generale n. 267 del 16 novembre 2018, concernente "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107"
- VISTI** i Decreti Legislativi 50/2016 e 56/2017 in materia di acquisti e forniture- Codice Appalti Pubblici;

CONSIDERATO che per la realizzazione dei progetti si rende necessario procedere all'individuazione di contraenti cui conferire contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa;

CONSIDERATA l'approvazione per la realizzazione dei progetti proposti dai docenti ed approvati dal Comune di Filago nel Piano del Diritto allo Studio per l'a.s. 2021/22 approvato dal Collegio Docenti del 30/06/2020 del.70;

INDICE

IL SEGUENTE BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA

Questa Istituzione Scolastica intende conferire per l'a.s. 2021/2022, incarichi per prestazioni professionali non continuative, mediante contratto di prestazione d'opera e previa valutazione comparativa, per il reclutamento, con le seguenti precedenza:

- ai docenti **INTERNI** all'I.C. che hanno presentato il progetto;
- docenti interni all'I.C. MANZONI di Capriate;
- docenti di altri Istituti Scolastici della P.A.;
- esperti **ESTERNI** (sia in forma individuale o tramite associazioni).

SI PRECISA CHE:

possono presentare domanda di partecipazione alla selezione gli esperti di particolare e comprovata qualificazione professionale.

LA DOMANDA DOVRÀ CONTENERE:

1. La richiesta di partecipazione al bando pubblico compilata in ogni sua parte, (**ALL A**) in formato pdf pena esclusione.
2. L'autocertificazione dei titoli e delle esperienze lavorative (**ALL B**) in formato pdf pena esclusione.
3. Le attività proposte per l'intervento progettuale (**da riportare all'interno dell'allegato B alla voce dedicata**).

LA RETRIBUZIONE PREVEDE:

1. Un compenso orario per la prestazione d'opera pari a € 35,00 lorde.
2. Verranno retribuite le ore effettivamente svolte, liquidate solo dopo la presentazione della relazione finale da parte dell'esperto contenente (le ore effettivamente prestate).

Per l'ammissione alla selezione occorre:

- a) essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- b) godere dei diritti civili e politici;
- c) non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- d) essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali.

Dopo la selezione si procederà ad effettuare la verifica dei titoli dichiarati.

SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDE

La domanda di partecipazione, dovrà essere indirizzata al Dirigente Scolastico e dovrà pervenire entro le ore 12.00 del giorno 29/11/2021 alla segreteria dell'Istituto Comprensivo di Capriate S.Gervasio al seguente indirizzo di posta certificata bgic83400x@pec.istruzione.it e contestualmente all'indirizzo e-mail affarigenerali@iccapriate.edu.it.

Per ogni progetto a cui si vuole concorrere va presentata la singola domanda debitamente compilata.

ESCLUSIONI.

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- pervenute oltre i termini previsti;
- pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente bando;
- sprovviste della firma in originale dell'esperto;
- sprovviste dell'**ALLEGATO A e B di AUTOCERTIFICAZIONE TITOLI**;
- presentate con modello diverso da quello allegato al presente bando.

La selezione delle domande sarà effettuata da un'apposita Commissione presieduta dal Dirigente Scolastico a cui spetta il conferimento dell'incarico.

La valutazione terrà conto:

- della congruenza della qualificazione professionale con le specifiche richieste dal progetto;
- della congruenza proposta con gli specifici obiettivi del progetto desunti dalle attività proposte dal candidato riportate nell'allegato B;
- di precedenti esperienze didattiche;
- di positivi precedenti progetti effettuati presso la Scuola richiedente;
- della continuità;
- della disamina finale da parte della Commissione giudicatrice, presieduta dal Dirigente Scolastico, nel conferimento dell'incarico.

L'Istituzione Scolastica si riserva il diritto di invitare, tra gli altri, anche esperti facenti parte di Associazioni di comprovata esperienza o qualità formativa di cui abbia avuto testimonianza in precedenti collaborazioni con L'Istituto.

L'Istituto Comprensivo di Capriate si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze progettuali o di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

Gli aspiranti dipendenti della Pubblica Amministrazione o da altra Amministrazione dovranno essere autorizzati e la stipulazione del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

L'Istituto si riserva di variare il numero delle ore inizialmente previste dal progetto.

L'Istituto si riserva di non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di:

- mancata attivazione dell'attività
- mancata copertura finanziaria
- inautenticità delle autocertificazioni

Il Dirigente Scolastico, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, sottoscrive la convenzione con gli esperti esterni.

L'entità massima del compenso è quella prevista dal progetto dietro rilascio di regolare fattura o ricevuta fiscale. **CODICE UNIVOCO per fatturazione elettronica: UFJMK6**

L'incarico non costituisce rapporto di impiego e il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione, fatto salvo cause di forza maggiore non direttamente imputabili all'Istituto.

Gli incaricati svolgeranno l'attività di servizio presso la sede scolastica dove si attiverà il progetto.

Ai sensi dell'art. 10 comma 1 della legge 31 ottobre 1996 n. 675 e in seguito specificato dall'art. 13 del DLgs n. 196 del 2003 (Codice sulla Privacy), I dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso l'Istituto Comprensivo di Capriate S.Gervasio per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti.

Il candidato dovrà autorizzare l'Istituto Comprensivo di Capriate al trattamento dei dati personali. Il titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico.

Il presente bando è pubblicato sul sito internet della scuola: www.iccapriate.edu.it ed inviato per posta certificata alle Istituzioni Scolastiche con richiesta di pubblicizzazione sul proprio sito internet. Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso l'Ufficio di segreteria — Tel. 02-9090759.

**LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Dott.ssa Maria Rita Meschis**

Atto firmato digitalmente ai sensi della Legge 82/2005

Si allegano:

1. MODELLO DI DOMANDA DI PARTECIPAZIONE IN FORMATO WORD (**ALLEGATO A**)
2. MODELLO DI AUTOCERTIFICAZIONE DEI TITOLI IN FORMATO WORD (**ALLEGATO B**)
3. TABELLA RIASSUNTIVA DEI PROGETTI

ALLEGATO A
SCHEMA DI DOMANDA PER LA PARTECIPAZIONE AL
BANDO PUBBLICO PDS 2021-2022
PER IL REPERIMENTO DI ESPERTI
Da compilare a cura del concorrente

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
dell'I.C. "A. Manzoni"
Capriate S. Gervasio (Bg)

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____
il _____ e residente a _____ prov. _____ in
via _____ cap. _____ status professionale
_____, codice fiscale _____ tel.
_____ mail _____

- DIPENDENTE P.A. c/o _____
 ESPERTO ESTERNO singolo
 ESPERTO ESTERNO singolo dipendente dall'Associazione /Cooperativa

codice fiscale o partita IVA Associazione/cooperativa _____
con sede legale al seguente indirizzo _____
tel/fax _____
e-mail _____
Legale rappresentante Sig _____

CHIEDE

di partecipare alla procedura di selezione per il reperimento di esperti per il progetto di seguito specificato:

DENOMINAZIONE PROGETTO _____

SCUOLA _____ CLASSE _____

A tal fine allega:

- AUTOCERTIFICAZIONE DEI TITOLI E DELLE ATTIVITÀ PROPOSTE' come da modello ALLEGATO B;
- Se selezionato si riserva di inviare ulteriore documentazione richiesta dalla Scuola.

Il/la sottoscritto/a dichiara sotto la propria responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali.

Il/la sottoscritto/a si impegna a svolgere l'incarico senza riserve, secondo il calendario approntato dall'Istituto e secondo le indicazioni del DOCENTE REFERENTE DEL PROGETTO.

Il/la sottoscritto/a dichiara di essere a perfetta conoscenza di tutti i termini del bando che accetta senza riserve. Il/la sottoscritto/a autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n. 196/2003.

_____, li _____

Firma ESPERTO SINGOLO

Se dipendente da Associazione/Cooperativa Firma LEGALE RAPPRESENTANTE

ALLEGATO B

AUTOCERTIFICAZIONE TITOLI PER BANDO REPERIMENTO ESPERTI

NOMINATIVO ESPERTO _____

NUMERO PROGETTO _____

DENOMINAZIONE PROGETTO: _____

SCUOLA E PLESSO dove si svolgerà il PROGETTO: _____

CLASSE/CLASSI: _____

TITOLI	PUNTEGGIO DA ATTRIBUIRE	INDICAZIONE TITOLI / COMPETENZE POSSEDUTI (compilazione a cura dell'esperto)	Compilazione punteggio a cura dell'esperto	Compilazione Punteggio a cura della Commissione
Laurea/Diploma pertinente al progetto per cui ci si candida (si valuta un solo titolo tra laurea e diploma)	3 punti (Laurea) 2 punti (Diploma)			
Titolo Professionale (master, corso di perfezionamento della durata di almeno 6 mesi inerenti al progetto per cui ci si candida)	1 punto per ogni titolo Max 6 punti			
Corsi di aggiornamento e formazione (inerenti al progetto)	0,5 punti Max 6 punti			
Validità e adeguatezza delle attività proposte con l'obiettivo e le finalità del progetto	Fino a 10 punti	(descrizione attività)	Da effettuarsi solo a cura Della Commissione	
Anni di esperienza presso lo stesso ordine di scuola in progetti analoghi	1 punto per ogni anno Max 6 punti			
Numero anni di continuità per il medesimo progetto nella scuola richiedente il progetto	1 punto per ogni anno fino a un Max di 6 punti			
Pertinenza requisiti richiesti dal progetto	1 punto per ogni requisito. Max 6 punti per ogni requisito posseduto.		Da effettuarsi solo a cura della Commissione	

BANDI Istituto FILAGO tabella riassuntiva

PRIMARIA FILAGO		DESTINATA RI	OBIETTIVI	REQUISITI ESPERTO	ORE TOTALI
CIG	DENOMINAZIONE PROGETTO				
1	MUSICA VS ARTE IL MIO CORPO DANZA AL RITMO DEI COLORI	1A/B 35 alunni	Esplorare la sonorità e le potenzialità espressive del corpo. Sperimentare il linguaggio extraverbale che accomuni le diversità. Acquisire competenze artistico /musicali. Scoprire abilità espressivo /corporee.	educatore esperto in laboratori e progetti educativi nella scuola primaria, per l'insegnamento di educazione all'immagine, educazione musicale, attività di produzioni multimediali, audio/video e di sensibilizzazione alla disabilità, diversità ed integrazione; laboratori vocali, musica d'insieme e animazione pittorico/musicale. Competenze tecnico/artistiche. Buona conoscenza software di editing video. Capacità di gestione, interazione e relazione con i bambini.	36
2	UNA TAVOLOZZA MUSICALE	2A 22 Alunni	Fare esperienza concreta nel mondo dell'arte e delle possibilità artistiche del proprio corpo Stimolare la curiosità ed il desiderio di ricercare, scoprire, sperimentare. Utilizzare il corpo come strumento primo per entrare nel vivo degli elementi che formano la musica e danno origine al movimento. Utilizzo di un approccio creativo, giocoso e fisico.	Esperto in laboratori e progetti educativi nella scuola primaria, per l'insegnamento di educazione all'immagine, educazione musicale, attività di produzioni multimediali e di sensibilizzazione alla disabilità, diversità ed integrazione. Capacità di gestione, interazione e relazione con i bambini.	18
3	ACQUERELLIAMO O TEMPERIAMO? ENTRAMBI...	3A 24 Alunni	Conoscere e sperimentare nuove tecniche grafiche e pittoriche	Esperto/a di progetti grafico/pittorici e laboratori artistici	18

				Migliorare la motricità fine Creare semplici ma originali elaborati artistici sia individualmente che in gruppo Accostarsi ad alcune opere d'arte famose e conoscerne gli autori Osservare e decodificare immagini Utilizzare colori e materiali di diversa natura e con diverse finalità	Pregressa esperienza con alunni dai 6 agli 11 anni e nella scuola primaria	
4	"REMAKER EGYPT AD ROMAM : rianimiamo le piramidi...e... ballino le mummie!	4A/B 38 alunni	Stabilire un collegamento logico tra l'Arte e la storia. Utilizzare il linguaggio grafico come mezzo di comunicazione. Il linguaggio multimediale come mezzo di espressione Scoprire e conoscere il potere delle immagini. Vivere la musica e l'arte in forme non convenzionali Reinterpretare le vicende del periodo preistorico in chiave attuale.. Creare un mezzo di espressione della propria personalità, interagendo, creando, condividendo insieme all' "altro", agli "altri" "un capolavoro..."	esperto con formazione artistica, musicale e multimediale Competenze tecnico-artistiche. decoratore, cantante, autore, compositore, produttore. Conoscenza di strumenti software musicali, conoscenza di software di editing video, Conoscenza dei principali programmi di videoscrittura e presentazione .	18	
5	SPECCCHIO RIFLESSO: I MIEI OCCHI A COLORI	5A/B 28 alunni	Conoscere linee, forme geometriche e non, colori. Utilizzare colori e materiali di diversa natura su una base comune, per realizzare ritratti e autoritratti con molteplici tecniche. Produrre elaborati con ritratti e autoritratti convenzionali e non, dipinti di soggetti a corpo intero	Esperto in laboratori e progetti educativi presso le scuole primarie per l'insegnamento di educazione all'immagine, educazione musicale, laboratori di animazione pittorico/musicale, sensibilizzazione alla disabilità, diversità e integrazione. Comprovate competenze tecnico-artistiche, pittoriche, multimediali e decorative.	20	

		<p>e a tema libero. Analizzare e confrontare i diversi elaborati per riconoscere punti luce e zone d'ombra. Saper leggere, copiare e adattare un'immagine a sfondi e spazi dati.</p>	<p>Attore, autore e regista professionista nei match di improvvisazione teatrale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● attore, autore e regista nelle jam session di improvvisazione teatrale e nelle "Cena con delitto" ● organizzatore di "match di improvvisazione teatrale" per la Compagnia Nazionale di Improvvisazione teatrale ● direttore/direttrice di compagnie di Improvvisazione Teatrale <p>FORMAZIONE /SPECIALIZZAZIONI ED ESPERIENZE LAVORATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● insegnante di educazione teatrale ● insegnante di animazione teatrale per bambini ● insegnante professionista di improvvisazione teatrale della scuola ● insegnante professionista di improvvisazione teatrale 	<p>18 Classi quarte 16 Classi quinte</p>	
<p>6</p>	<p>IMPROVISA...MENT E A SCUOLA corso di improvvisazione teatrale"</p>	<p>Sviluppare le capacità e il potenziale creativo individuale Allargare il proprio immaginario e riuscire a sorprendersi stimolare i meccanismi creativi Potenziare l'ascolto di se stessi Sviluppare l'ascolto e la disponibilità verso l'altro Essere capaci di esprimersi e comunicare attraverso diversi linguaggi imparando i codici specifici Comprendere, produrre e confrontare messaggi realizzati integrando linguaggi diversi: parola, corpo, suono, gesto, ecc.... Imparare a esprimersi verbalmente per comunicare pensieri, emozioni ed esperienze, creare situazioni e mondi immaginari Imparare ad osservare e analizzare Porsi e risolvere problemi Stabilire relazioni.</p>	<p>CLASSI 4A/B 5A/B</p>		
<p>7</p>	<p>"STAND UP COMEDY"</p>	<p>Interagire con persone appartenenti ad altra cultura utilizzando la lingua inglese. Aumentare le capacità di ascolto e di attenzione. Collaborare all'interno del gruppo</p>	<p>TUTTI GLI ALUNNI DEL PLESSO</p>	<p>30 8 classi</p>	<p>Attori madrelingua specialisti in TIE (Theatre In Education) che sappiano utilizzare il T.P.R. Comprovata esperienza di teatro inglese nelle scuole italiane.</p>

				con persone di riferimento che non siano i propri insegnanti. Utilizzare la lingua inglese in un contesto destrutturato e partecipato Confrontarsi in inglese con madrelingua. Utilizzare il T.P.R. come modalità di apprendimento linguistico. Aumentare le competenze linguistiche/comunicative.	Possibilità di adattare il laboratorio previsto alla DAD (didattica a distanza) se ciò si rendesse necessario.	
--	--	--	--	---	---	--

SECONDARIA FILAGO		DESTINATARI	OBIETTIVI	REQUISITI ESPERTO	ORE TOTALI
8	GLOBALIZZAZIONE	3D/3E	<ol style="list-style-type: none"> sviluppo competenze relative all'ambito dell'imparare ad imparare, in accordo con i traguardi in uscita della scuola secondaria di primo grado sviluppo capacità di saper riflettere su fenomeni del mondo contemporaneo sviluppo competenze nel lavoro di gruppo acquisizione capacità di cogliere in modo attivo le dinamiche economiche presenti sul globo sviluppo capacità di acquisire un comportamento responsabile 	Formazione letteraria/scientifica: laurea Pluriennale esperienza di lavoro nella scuola secondaria di primo grado con metodologie adatte alla fascia d'età 10 - 14 Si richiede esperienza nella realizzazione del commercio equo-solidale. In modo particolare la capacità di gestire il gruppo, di entrare in empatia coi singoli, di utilizzare metodologie che permettano a tutti di riflettere e di offrire il proprio contributo	8 (4 per ogni classe)
9	MADRELINGUA FRANCESE	tutte le classi 1D/E 2D/E 3D/E	<ol style="list-style-type: none"> Acquisire motivazione e sicurezza nell'espressione orale 	madrelingua francese - Avere avuto esperienza nella gestione e nell'interazione con gruppi	25

10		DIRE...FARE...BA CIARE: AFFETTIVITÀ- SESSUALITÀ	3D/3E	2. Ampliare i propri orizzonti culturali	classe di alunni in fascia d'età 10-14 anni.	12+2	
		<ul style="list-style-type: none"> - Approfondire le nozioni scientifiche relative all'apparato riproduttore maschile e femminile. - Approccio alla sessualità intesa come una delle espressioni della sfera personale e sociale dell'essere umano; - Rapporto sessualità-affettività come dimensioni complementari dello sviluppo dell'essere umano; - Sessualità come accettazione di sé nei cambiamenti psico-fisici in atto nel periodo della preadolescenza. 			<ul style="list-style-type: none"> - Si richiedono 2 figure, una psicologa e un'ostetrica, che lavorino insieme e abbiano un progetto di intervento unitario e condiviso proprio, per esempio di strutture che operano nel sociale come il consultorio 		